



IDEAS

21310



COMECEI A CONSTRUIR

Quando era jovem, adorava brincar com peças LEGO®. Lembro-me de que o meu primeiro set foi o Camião dos Bombeiros 336. Depois de nascerem os meus dois filhos, o meu interesse reacendeu-se e divertimo-nos muito a construir modelos LEGO juntos. Especialmente os sets de Super-Heróis são dos preferidos dos meus filhos. O nosso quarto de arrumações foi transformado numa sala LEGO para os rapazes. Não perguntem à minha mulher...

Depois de submeter o modelo em LEGO Ideas, as pessoas comentaram e colocaram questões sobre o interior do edifício. Este foi o momento em que decidi que poderia realmente ser criativo, projetando algo muito especial para o interior. Foi muito divertido. E também me fez pensar que o edifício poderia ter um design sazonal com diferentes fachadas para o inverno e verão.

A pesca foi sempre o meu hobby. Desde pescar nas Caraíbas, onde vivi durante algum tempo, até pescar na Holanda. Assim, pode dizer-se que o meu interesse pela pesca e pelo meu trabalho como desenhador arquiteto se juntaram neste modelo.

Revelou-se ser um modelo bastante complicado e demorou algum tempo a desenhar a casa inicial e a fazer os ajustes. Levei provavelmente dois meses para a concluir como desejava.

A inspiração é muito importante, e o mesmo se pode dizer no que respeita ao encontrar do tema que pudesse ajudar a desenvolver o modelo. Inspirei-me inicialmente nas casas de Natal LEGO e nas aldeias junto ao mar. Comecei por fazer alguns esboços no papel, depois criei um painel semântico para determinar os pormenores e esquemas de cor. O uso das cores certas foi especialmente importante para o meu design.

Levou apenas seis semanas para o modelo alcançar os 10.000 votos em LEGO Ideas, o que foi muito excitante. Foi muito divertido ler os comentários e ver que as pessoas estavam realmente interessadas no meu modelo.

A minha dica para as pessoas que estão a pensar fazer o upload de uma ideia é para não hesitarem! Use a sua criatividade e divirta-se. Até mesmo os modelos mais simples obtêm imensos votos. E nunca se sabe o que pode vir a acontecer!

Quando se começa, a parte divertida é a ideia de que o modelo pode vir a ser escolhido para ser desenvolvido e tornar-se um set LEGO. Mas depois de submeter o meu modelo na plataforma, a espera, os comentários de outros membros da comunidade de LEGO Ideas, bem como o acompanhar da evolução dos resultados do modelo são muito entusiasmantes. Isso faz com que se deseje verificar regularmente o andamento das coisas, e também ver outros modelos espetaculares que vão sendo colocados na plataforma.

DESIGNER LEGO®!

A minha tarefa é assegurar que o modelo está à altura da qualidade LEGO®. Pode ser bastante desafiador, dado que tenho de respeitar o design de outra pessoa, e ao mesmo tempo alterá-lo para que se encaixar nas nossas linhas diretrizes. Enquanto designer LEGO, tenho de estar consciente das muitas regras e restrições com as quais um designer fã como o Robert não tem de se preocupar. Isto podem ser pequenas coisas, tais como mudar elementos que já não estão disponíveis, ou coisas maiores como alterar as medidas, técnicas de construção ou mesmo secções inteiras do modelo.

Mesmo com todas estas alterações estruturais, provavelmente seria difícil, para quem observa, encontrar as principais diferenças entre o modelo vencedor e o produto final. Por conseguinte, foi fácil para mim discutir os ajustes necessários com o Robert.

Tentei manter-me muito fiel ao design original. Esse é que obteve 10.000 votos, e é aquilo que as pessoas pretendem. Não queria mudar muito o aspeto original e não havia razão para fazê-lo. No que toca ao modelo, provavelmente nem uma única peça foi deixada intacta.

Foi ótimo ser capaz de trazer de volta certos elementos tais como a gaivota, e usar outros como a lagosta que anteriormente apenas estavam disponíveis noutros sets. Também temos dois novos

motivos estampados e uma folha de autocolantes. Acho que fizemos um excelente trabalho, no que toca à decisão do que deveria ser impresso e do que podia ser um autocolante – e o modelo não perde muito do seu atrativo se os autocolantes não forem aplicados.

Levou algum tempo a aperfeiçoar as medidas, para que todas as paredes pudessem ser construídas apenas com peças 1x1, 1x2 e 1x4. Isto significava que podiam ser encaixadas e cobertas com peças-tijoleira verdes ao mesmo tempo. Também as peças-tijoleiras que simulam quadros no exterior deveriam, idealmente, fixar as peças por baixo. Existem muitas formas de fazer isto, mas apenas uma funciona realmente.

Na realidade, fui eu quem sugeriu o nome «Anton's Bait Shop». Ele é o meu filho e, embora tenha apenas sete meses de idade neste momento, um dia terá idade suficiente para construir o set e entender a piada.



Robert Bontenbal
Designer fã



Adam Grabowski
Designer LEGO



AVALIAÇÃO LEGO®

NOVO PRODUTO LEGO

OBTÉM APOIO

PARTILHA A TUA IDEIA

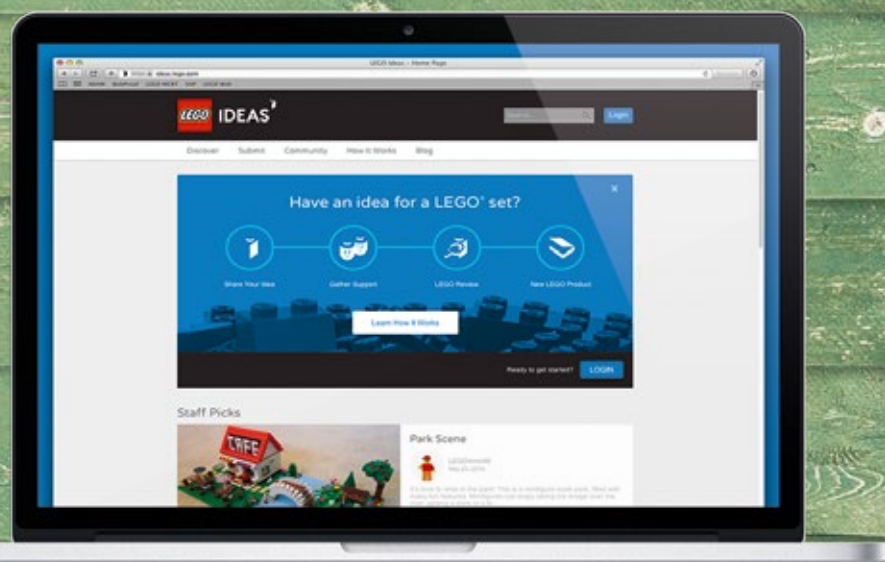


Produced under license of Caterham Cars Ltd. The CATERHAM logo, name SEVEN and the 7 device are trademarks used with the approval of the owner; Caterham Cars Ltd.

ADVENTURE TIME CARTOON NETWORK, the logos, and all related characters and elements are trademarks of and © Cartoon Network (s16)

© 2017 Apple Corps Ltd. All rights reserved. A Beatles™ product licensed by Apple Corps Ltd. „Beatles“ is a trademark of Apple Corps Ltd. „Apple“ and the Apple Logo are exclusively licensed to Apple Corps Ltd. © 2017 Subafilms Ltd. A Yellow Submarine™ product. ™ Trade Mark of Subafilms Ltd © 1968. Authorised Beatles™ merchandise.

LEGO.COM/IDEAS





Gosta deste set LEGO® Ideas?

O LEGO Group gostaria de saber a sua opinião sobre o produto novo que acabou de comprar. A sua opinião vai ajudar no desenvolvimento futuro da série a que pertence este produto. Visite:

LEGO.com/productfeedback

Ao completar o nosso pequeno inquérito, habilita-se automaticamente a um sorteio para ganhar um prémio LEGO®.

Aplicam-se termos e condições.



Serviço de Assistência ao Cliente
www.lego.com/service ou ligue

00800 5346 5555 :        
1-800-422-5346 :  